



PROJET D'ÉVALUATION

Année 2022

Le projet d'évaluation du lycée Blaise Pascal est l'aboutissement d'une réflexion collective et d'un travail de concertation mené en équipes disciplinaires et en conseil pédagogique.

Il s'inscrit dans un cadre réglementaire et s'appuie sur les recommandations du corps d'inspection.

Textes de référence

- ▶ *Décret 2021-983 du 27 juillet 2021*
- ▶ *Arrêté du 27 juillet portant adaptations des modalités d'organisation du baccalauréat général et technologique à compter de la session 2022*
- ▶ *Note de service du 28 juillet précisant la mise en œuvre du nouveau cadre d'évaluation*
- ▶ *Note de service du 09 novembre 2021 complétant et précisant la précédente*

Les principaux objectifs du présent document consistent à apporter de la transparence sur les procédures d'évaluation et à garantir autant que faire se peut une égalité de traitement entre tous les élèves tant dans le cadre du contrôle continu que dans le cadre des procédures d'orientation et plus particulièrement des procédures Parcoursup.

Il précise donc les modalités d'évaluation de l'ensemble des matières et sur les trois niveaux du lycée.

1. PRINCIPES COMMUNS

a. Les différents types d'évaluation

Des évaluations de différente nature peuvent être proposées aux élèves

i. L'évaluation diagnostique

Objectif : connaître le niveau de maîtrise des connaissances et compétences des élèves avant le début d'une séquence.

Modalités variées : Oral, QCM, test de positionnement, autodiagnostic, diagnostic de groupe

Notation : ne fait pas nécessairement l'objet d'une notation

ii. L'évaluation formative

Objectif : réaliser un point d'étape sur les acquisitions de connaissances et de compétences liés aux objectifs de programme pour permette aux élèves de se situer et de progresser

Modalités variées : Écrit (QCM, interrogation de cours, ...), oral (exposé, présentation courte, entraînement soutenance orale...), travaux pratiques, travaux dirigés informatiques ou non, évaluation individuelle et/ou de groupe, entretien individuel, synthèse, fiche de cours, jeux de rôle, saynètes, ...

iii. L'évaluation sommative:

Objectif : évaluer la maîtrise des connaissances et des compétences liés aux objectifs de programme au terme d'un temps d'apprentissage (une ou plusieurs séquences).

Modalités variées : Écrit et/ou oral qui se rapprochent des épreuves ponctuelles (de type bac, pour les candidats libres) ; **la difficulté de ces évaluations va croissant tout au long de l'année scolaire et du cycle terminal.**

Certains devoirs peuvent être communs en fonction des contraintes organisationnelles.

L'enseignant proposera un minimum de 4 notes par semestre (en général **2 évaluations formatives** et **2 évaluations sommatives**).

Remarque : l'EPS et l'EMC relèvent d'une réglementation spécifique

Chaque élève sait sur quoi et comment il sera évalué, connaît les attendus et les critères d'évaluation.

Sur le cycle terminal, **des devoirs d'entraînement aux épreuves ponctuelles** sont organisés à l'échelle de l'établissement principalement **le samedi matin** et parfois le mercredi après-midi ou encore sur temps scolaire :

- En Première en **Français**,

- En Terminale en **Spécialité 1, Spécialité 2** et **Philosophie**

Des oraux de **Français**, de **SGN** pour les Premières et de **LV** pour les Terminales sont organisés sur le temps scolaire.

Un **planning de ces évaluations – établissement** est transmis aux élèves et à leur familles et publié sur le site de l'établissement.

Ces dispositions peuvent être modifiées ou ne pas s'appliquer dans des situations indépendantes de la volonté de l'établissement ou en cas de force majeure (absence de longue durée d'un enseignant non remplacé, modification du calendrier scolaire territorial, ...).

Les enseignants de chaque discipline vérifient régulièrement la cohérence de leurs pratiques d'évaluation (les sujets proposés) et au moins une fois par semestre des résultats obtenus par leurs différents groupes.

b. Les élèves à besoins particuliers

Les évaluations sont organisées en tenant compte des situations d'élèves bénéficiant d'un APTA ou d'un PAI ou d'un PPS. Les adaptations proposées à ces élèves varient en fonction des contraintes organisationnelles.

Pour les évaluations organisées dans le cadre des cours par les enseignants, il est difficile d'accorder un temps supplémentaire. Les sujets sont donc adaptés (sujet réduit ou traité selon des modalités différentes – carte mentale / plan détaillé -...); il peut y avoir une aide à la lecture de l'énoncé.

Pour les devoirs organisés à l'échelle de l'établissement, les tiers-temps sont proposés tant à l'écrit qu'à l'oral.

Les modalités sont également ajustées en fonction des troubles d'apprentissages spécifiques de l'élève (ordi, A3, couleur...).

c. Les absences

“Pour avoir du sens et être réellement représentative du niveau d'un élève, en particulier en tant que candidat scolaire au baccalauréat, une moyenne doit nécessairement être construite à partir d'une pluralité de notes. Le contrôle continu implique le respect scrupuleux de l'obligation d'assiduité.” (*Note de service du 28 juillet précisant la mise en œuvre du nouveau cadre d'évaluation*)

“Lorsque l'absence d'un élève à une évaluation est jugée par son professeur comme faisant porter un risque à la représentativité de sa moyenne, une nouvelle évaluation est spécifiquement organisée à son intention” (*Note de service du 28 juillet précisant la mise en œuvre du nouveau cadre d'évaluation*), soit sur le temps scolaire, soit le samedi matin ou le mercredi après-midi.

En cas d'absences répétées, l'élève sera convoqué en fin de semestre ou en fin d'année pour une évaluation de remplacement qui pourra porter sur l'ensemble du programme étudié : la note obtenue pourra remplacer la moyenne semestrielle ou annuelle.

En cas d'absence injustifiée à la session de remplacement, la note de zéro sera attribuée à l'élève.

Rappel : c'est aux parents qu'il revient d'appeler la Vie scolaire en cas d'absence et de remplir le billet dans le carnet de correspondance.

d. La fraude

En cas de **fraude ou de tentative de fraude** (par exemple avoir son téléphone portable sur soi), les mesures prévues au règlement s'appliquent : la note de zéro est attribuée et l'élève ne peut prétendre à une mention au semestre.

Pour éviter les fraudes, les élèves doivent respecter la procédure suivante :

- déposer leur téléphone sur le bureau du surveillant qui le rendra contre la copie
- mettre leur sac à l'endroit indiqué par le surveillant
- ne pas avoir de vêtements (veste, pull, foulard, casquette, ...) sur le dossier de la chaise, ni sur les genoux
- ne pas avoir de trousse, de montre connectée
- utiliser les brouillons éventuellement proposés et présenter leurs copies vierges au surveillant
- mettre la calculatrice éventuelle en mode examen à la demande du surveillant **après** l'entrée en salle
- avoir les deux mains en évidence sur la table durant l'épreuve.

2. LES MODALITÉS SPÉCIFIQUES D'ÉVALUATION PAR DISCIPLINE

ARTS PLASTIQUES	
Niveau Seconde (Enseignement optionnel)	5 projets présentés à l'oral
Niveau Première Spécialité Arts Plastiques	<p>Évaluations formatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 devoir maison pour s'entraîner à la méthodologie de l'écrit - Présentations à l'oral de pour la formalisation du processus de création et l'entraînement à l'oral <p>Évaluations sommatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - QCM de connaissances - 1 devoir de 3h30 en fin d'année (culture artistique) - 5 présentations orales des productions plastiques sur le temps de cours en présentiel ou sous la forme de capsules vidéo
Niveau Terminale Spécialité Arts Plastiques	<p>Évaluations formatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 devoirs maison pour s'entraîner à la méthodologie de l'écrit - Présentations à l'oral de pour la formalisation du processus de création et l'entraînement à l'oral <p>Évaluations sommatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - QCM de connaissances - 2 devoirs de 3h30 (culture artistique) - 2 à 3 présentations orales des productions plastiques sur le temps de cours en présentiel ou sous la forme de capsules vidéo - 1 oral blanc
ÉCONOMIE GESTION	
Niveau Première Spécialités - Droit et Économie - Management - SGN	<p>Dans chacune des Spécialités</p> <p>Évaluations formatives (au moins 2 par semestre) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrits - QCM - Interrogations orales - Travaux dirigés numériques individuels ou en groupes - ... <p>Évaluations sommatives (au moins 2 par semestre) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrits qui se rapprochent du type bac - Devoirs communs en SGN <p>Pour la SGN : Soutenance orale sur l'étude de gestion comptant 2 fois plus que les écrits</p>
Niveau Terminale Spécialités - Droit et Économie - Management et SGN	<p>Dans chacune des Spécialités</p> <p>Évaluations formatives (au moins 2 par semestre) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrits - QCM - Interrogations orales - Travaux dirigés numériques individuels ou en groupes - ... <p>Évaluations sommatives (au moins 2 par semestre) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrits type bac de 2h à 4h - Devoirs communs en MSGN
ENSEIGNEMENT SCIENTIFIQUE	
Niveau Première et Terminale	<p>Évaluations formatives pouvant être proposées (55mn au maximum) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activités documentaires (individuelle ou groupes : 2, 3, 4) ; - Activités expérimentales (binôme), - Paragraphe argumenté à partir de dossiers. - QCM de connaissances (en classe : version papier ; à la maison : pronote)

	<ul style="list-style-type: none"> - Oral (groupe + rapporteur) <p>4 par semestre sur l'ensemble des matières</p> <p>Évaluations sommatives disciplinaires pouvant être proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - QCM de connaissances / savoir-faire (55mn au plus) - Évaluations de connaissances / savoir-faire (55mn au plus) <p>Évaluations sommatives transdisciplinaires pouvant être proposées :</p> <ul style="list-style-type: none"> - devoir type bac (E3C) 2x55mn ou 2h d'affilée) - projet scientifique (en 1^{ère} uniquement, au semestre 2) <p>3 par semestre</p>
FRANÇAIS	
Niveau Seconde	<p>Évaluation diagnostique nationale à l'entrée en 2^{nde} au mois de mars</p> <p>Évaluations formatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Écrit : initiation vers l'acquisition des exercices du bac : commentaire littéraire + contraction de texte + essai + dissertation. Exercices d'analyse stylistique de textes, - Oral : initiation vers l'acquisition de l'explication linéaire + lire de manière expressive + s'exprimer en argumentant. <p>Au moins 4 évaluations par semestre</p> <p>Évaluations sommatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construction de plans détaillés - Rédaction de paragraphes du commentaire et de la dissertation. - Évaluations de lectures cursives. <p>Au moins 2 sommatives</p>
Niveau Première	<p>Évaluations formatives</p> <p>Écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exercices d'analyse stylistique de texte - Construction de plans détaillés - Rédaction de paragraphes du commentaire et de la dissertation. - Évaluations d'histoire littéraire et de lectures. <p>Oral :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Entraînement à l'explication linéaire (type bac) - lire de manière expressive - s'exprimer en usant de la bonne argumentation. <p>Référence à la grille d'évaluation imposée au Bac (composition/compréhension/interprétation/expression).</p> <p>Au moins 3 évaluations par semestre</p> <p>Évaluations sommatives :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un devoir type bac par semestre le samedi matin - Un oral blanc au 2nd semestre
HISTOIRE GÉOGRAPHIE	
Niveau Seconde	<p>Par semestre</p> <p>2 évaluations formatives</p> <p>2 évaluations sommatives</p>

	<p>Apprentissage des méthodes du baccalauréat</p> <ul style="list-style-type: none"> - Priorité à l'étude de documents - Exercices partiels pour la question problématisée - Productions graphique - Oral (exposé en groupe ou individuel)
Niveau Première Tronc commun	<p><u>Première générale</u> Par semestre 2 évaluations formatives (55mn maximum) 2 évaluations sommatives (sujet type bac de 1,5h)</p> <p><u>Première Technologique</u> Par semestre 1 évaluation formative (55mn maximum) 2 évaluations sommatives (sujet type bac de 1,5h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Étude de documents - Question problématisée - Production graphique - Utilisation de la Banque nationale de Sujets en concertation avec les collègues du même niveau (pour les sujets type « BAC »)
Niveau Terminale Tronc commun	<p><u>Terminale générale</u> Par semestre : 2 évaluations formatives (55mn maximum) 2 évaluations sommatives (sujet type bac de 1,5h dont 1 contrôle commun au 2nde semestre)</p> <p><u>Terminale Technologique</u> Par semestre : 1 évaluation formative (55mn maximum) 2 évaluations sommatives (sujet type bac de 1,5h dont 1 contrôle commun au 2nde semestre)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Étude de documents - Question problématisée - Production graphique - Utilisation de la Banque nationale de Sujets en concertation avec les collègues du même niveau (pour les sujets type « BAC »)
Niveau Première Spécialité HGGSP	<p>Par semestre : 2 évaluations formatives (55mn maximum) 3 évaluations sommatives (dont un contrôle commun de 2h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oral (exposés) - Dissertation - Analyse critique de document(s)
Niveau Terminale Spécialité HGGSP	<p>Par semestre : 3 évaluations formatives (55mn maximum) 3 évaluations sommatives (dont un contrôle commun de 4h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oral (exposés) - Dissertation - Analyse critique de document(s)
LVA ANGLAIS	

<p>Niveau Seconde</p>	<p>Évaluation des cinq compétences langagières</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension orale - CO - Compréhension écrite - CE - Expression orale en continu et en interaction - EOC/EOI - Expression écrite – EE <p>Par semestre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 évaluations sommatives (minimum) - 2 évaluations formatives (minimum) <p>Axes à l'étude (6/8 au minimum) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vivre entre générations - Les univers professionnels, le monde du travail - Le village, le quartier, la ville - Représentation de soi et rapport à autrui - Sports et société - La création et le rapport aux arts - Sauver la planète, penser les futurs possibles - Le passé dans le présent <p>Niveau ciblé selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL): B1</p>
<p>Niveaux Première et Terminale</p>	<p>Évaluation des cinq compétences langagières :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compréhension orale - CO - Compréhension écrite - CE - Expression orale en continu et en interaction - EOC/EOI - Expression écrite – EE <p>Axes à l'étude (6/8 au minimum) :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identités et échanges - Espace privé et espace public - Art et pouvoir - Citoyenneté et mondes virtuels - Fictions et réalités - Innovations scientifiques et responsabilité - Diversité et inclusion - Territoire et mémoire <p>Évaluations</p> <p>Par semestre</p> <ul style="list-style-type: none"> - 2 évaluations formatives (minimum) - 2 évaluations sommatives (minimum) dont 1 évaluation sommative commune en EOC/EOI en fin de Terminale, sur un temps banalisé organisée à l'échelle de l'établissement. <p>Remarque : l'évaluation sommative commune en EOC/EOI en TSTMG se déroule dans le cadre de l'ETLV.</p> <p>Niveau ciblé selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL):</p> <p>Première: B1 vers B2 Terminale: B2</p>

Niveau Première et Terminale Spécialité AMC	Par semestre : 4 formatives (minimum) 2 sommatives (minimum) par semestre. Niveaux visés: En Première : B2 En terminale: C1
Niveau Première et Terminale Spécialité LLCE	Par semestre : 4 formatives (minimum) 2 sommatives (minimum) par semestre. Niveaux visés: En Première : B2 en fin d'année pour toutes les compétences En terminale: B2-C1 pour les activités de production (PO & PE), et C1 pour les activités de réception (CO & CE)
LVB	
Niveau Seconde	Évaluation des cinq compétences langagières : <ul style="list-style-type: none"> - Écouter, visionner et comprendre - CO - Lire et comprendre - CE - Parler en continu - EOC - Écrire - EE - Interagir à l'écrit et à l'oral - EEI / EOI Axes à l'étude (6/8 au minimum) : <ul style="list-style-type: none"> - Vivre entre générations - Les univers professionnels, le monde du travail - Le village, le quartier, la ville - Représentation de soi et rapport à autrui - Sports et société - La création et le rapport aux arts - Sauver la planète, penser les futurs possibles - Le passé dans le présent Par semestre <ul style="list-style-type: none"> - 2 évaluations sommatives (minimum) - 2 évaluations formatives (minimum) Niveau ciblé selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL) <ul style="list-style-type: none"> • A2 « niveau intermédiaire ou usuel » > B1 « niveau seuil »
Niveaux Première et Terminale	Évaluation des cinq compétences langagières : <ul style="list-style-type: none"> - Écouter, visionner et comprendre - CO - Lire et comprendre - CE - Parler en continu - EOC - Écrire - EE - Interagir à l'écrit et à l'oral - EEI / EOI Axes à l'étude (6/8 au minimum) : <ul style="list-style-type: none"> - Identités et échanges - Espace privé et espace public - Art et pouvoir - Citoyenneté et mondes virtuels - Fictions et réalités - Innovations scientifiques et responsabilité - Diversité et inclusion - Territoire et mémoire

	<p>Par semestre pour chaque niveau</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 évaluations formatives (minimum) • 2 évaluations sommatives (minimum) <p>+ 1 évaluation sommative commune en EOC/EOI en fin de Terminale, sur un temps banalisé</p> <p>Niveau ciblé selon le Cadre européen commun de référence pour les langues (CECRL)</p> <ul style="list-style-type: none"> • B1 « niveau seuil »
MATHÉMATIQUES	
<p>Tous les niveaux</p> <p>Les options facultatives ?</p>	<p>Par semestre</p> <p>3 évaluations formatives au minimum (de 5 à 50 mn)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Oral - Automatismes - Devoirs écrits en classe ou à la maison (notés ou non) <p>2 évaluations sommatives au sommatives (de 1 à 4h)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Devoirs écrits programmés en concertation parfois communs
NSI	
<p>Niveaux Première et Terminale</p>	<p>Par semestre</p> <p>4 évaluations formatives au minimum</p> <ul style="list-style-type: none"> - QCM - Exposés - Devoirs écrits <p>2 évaluations sommatives au sommatives (de 1 à 3,5h en Terminale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Devoirs écrits - Travaux Pratiques
PHILOSOPHIE	
<p>Terminale</p>	<p>Évaluations formatives (2 par semestre)</p> <ul style="list-style-type: none"> - À l'écrit : rédaction d'introductions d'explication de texte et/ou de sous-parties de dissertation. - À l'oral : exposé d'élèves (individuel ou en petit groupe) sur des textes à expliquer et/ou sur des auteurs ou points de doctrine. <p>Évaluation sommative (1 à 2 par semestre)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Devoir type bac (contrôles communs)
PHYSIQUE CHIMIE	
<p>Seconde</p>	<p>Par semestre</p> <p>4 à 8 évaluations formatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activités expérimentales - Activités documentaires - QCM <p>3 à 4 évaluations sommatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Devoirs sur table (Connaissances et savoir-faire)
<p>Niveau Première Spécialité Physique Chimie</p>	<p>Par semestre</p> <p>4 à 6 évaluations formatives</p> <ul style="list-style-type: none"> - Activités expérimentales - Activités documentaires - Activités numériques - QCM

	3 évaluations sommatives au minimum - Devoirs sur table (Connaissances et savoir-faire)
Niveau Terminale Spécialité Physique Chimie	Par semestre 4 à 6 évaluations formatives - Activités expérimentales - Activités documentaires - Activités numériques - QCM 4 évaluations sommatives : - Devoirs type bac de 1h à 3h30 - Travaux pratiques
SES	
Tous niveaux	Évaluations formatives (entre 3 et 6 par semestre) - Écrit et oral, TD, au fil de l'eau, en individuel ou groupe - QCM Pronote - Exposé (préparation au grand oral) Davantage de liberté et de souplesse pour les évaluations en seconde Évaluations sommatives (1 en Seconde; 2 en Première ; 3 en Terminale) - Écrit (1h en seconde, 2h en première et en terminale et 4h en terminale - Contrôles communs
SVT	
Seconde	Par semestre 2 à 3 évaluations formatives - Travaux pratiques - Travaux dirigés - Activités documentaires - QCM 2 à 3 évaluations sommatives - Devoirs écrits
Niveau Première Spécialité SVT	Par semestre 3 à 4 évaluations formatives - Travaux pratiques (en binôme) - Travaux dirigés (en binôme) - QCM 3 à 4 évaluations sommatives au minimum - Devoirs type bac de 2h - Travaux pratiques type ECE
Niveau Terminale Spécialité SVT	Par semestre 4 à 5 évaluations formatives - Travaux pratiques (en binôme) - Travaux dirigés (en binôme) - QCM 4 à 5 évaluations sommatives au minimum - Devoirs type bac de 2h à 3h30 - Travaux pratiques d'évaluation des capacités expérimentales (ECE)
Seconde	
Seconde	

Niveau Première	-
Niveau Terminale	